


МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«САРАТОВСКОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ УЧИЛИЩЕ ИМЕНИ А.П. БОГОЛЮБОВА (ТЕХНИКУМ)»

Рассмотрено и одобрено
Предметной (цикловой) комиссией ОГСЭ дисциплин
и профильных дисциплин
ГПОУ «Саратовское художественное училище
им. А. П. Боголюбова (техникум)»
Протокол от 31.08.2017, № 8



УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора по учебно-методической
работе СХУ им. А. П. Боголюбова (техникум)


Е.Р. Черных
31.08.2017

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПП. 02 ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ)

для специальностей:

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

квалификация: дизайнер, преподаватель
образовательный уровень: углубленный

54.02.05 Живопись (по видам)

квалификация: художник-живописец, преподаватель
образовательный уровень: углубленный

54.02.07 Скульптура

квалификация: художник-скульптор, преподаватель
образовательный уровень: углубленный

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по специальностям среднего профессионального образования для специалистов углубленной подготовки 54.02.05 Живопись (по видам) (приказ Минобрнауки РФ от 13.08.2014 № 995), 54.02.07 Скульптура (приказ Минобрнауки РФ от 27.10.2014 № 1385), 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (приказ Минобрнауки РФ от 27.10.2014 № 1391).

Организация-разработчик: Государственное профессиональное образовательное учреждение «Саратовское художественное училище имени А.П. Боголюбова (техникум)»

Разработчики: **Сокол А.В.**, преподаватель высшей квалификационной категории, почетный работник среднего профессионального образования Российской Федерации

Рецензенты:

Внутренний: **Соколовская Т.Ю.**, преподаватель высшей квалификационной категории, председатель ПЦК общепрофессиональных дисциплин специальностей Живопись и Скульптура, заслуженный работник культуры Российской Федерации

Внешний: **Зуева Т.Н.**, директор муниципального образовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 1», заслуженный учитель Российской Федерации

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ)	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ)	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ)	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ)	12
5. ФОРМА АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ)	14

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ)

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа производственной практики (педагогическая) является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.05 Живопись (по видам); частью основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) по специальностям 54.02.07 Скульптура; 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Рабочая программа производственной практики (педагогическая) может быть использована при реализации программ среднего профессионального образования гуманитарного профиля для специалистов углубленной подготовки.

1.2. Место производственной практики (педагогическая) в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Производственная практика (педагогическая) представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. Производственная практика (педагогическая) направлена на формирование общих и профессиональных компетенций, практического опыта в рамках ПМ. 02 Педагогическая деятельность и проводится концентрировано в седьмом семестре.

1.3. Цели и задачи производственной практики (педагогическая) – требования к результатам освоения производственной практики (педагогическая):

1.3.1. Цель производственной практики (педагогическая):

формирование основ профессиональной педагогической деятельности и овладение основными функциями преподавателя, закрепление и углубление теоретических знаний студентов, приобретение практических навыков и компетенций в сфере педагогической деятельности в рамках профессионального модуля ПМ. 02 Педагогическая деятельность.

1.3.2. Задачи производственной практики (педагогическая):

1. Формирование устойчивого интереса к профессиональной деятельности, творческого отношения к педагогической работе.

2. Изучение системы организации и содержания работы образовательной организации (специфика образовательных программ, направления деятельности педагогического коллектива, функциональные обязанности педагогического коллектива, традиции и инновации в организации работы и т.д.).

3. Овладение основами подготовки, проведения и анализа различных форм занятий, а также навыками руководства познавательной, учебной и творческой деятельностью обучающихся в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.

4. Овладение студентами методикой изучения детского коллектива.

5. Формирование представления о современных образовательных информационных технологиях и внедрение новых педагогических технологий в учебно-воспитательный процесс.

6. Развитие у студентов педагогических способностей, а также профессионально значимых качеств личности преподавателя (расположенность к детям, самообладание, педагогический такт, справедливость и т.д.).

7. Развитие навыков самообразования и самосовершенствования, содействие активизации научно-педагогической деятельности и профессионально значимых качеств личности.

8. Формирование навыков анализа педагогической ситуации.

1.3.3. В результате освоения рабочей программы производственной практики (педагогическая) обучающийся должен **иметь практический опыт:**

планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учётом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся.

В результате освоения рабочей программы производственной практики (педагогическая) обучающийся должен **уметь:**

использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности.

1.3.4. В результате освоения рабочей программы производственной практики (педагогическая) обучающийся должен сформировать следующие общие и профессиональные компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для

совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.

ПК 2.4. Применять классические и современные методы преподавания.

ПК 2.5. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

1.4. Количество часов на освоение программы производственной практики (педагогическая):

Производственная практика (педагогическая) проводится в соответствии с графиком и планом учебного процесса. Длительность производственной практики (педагогическая) составляет 4 недели. Продолжительность рабочего дня для студентов – 6 часов. При проведении производственной практики (педагогическая) студенты делятся на группы в 5 человек.

максимальная учебная нагрузка обучающегося 206 часов, в том числе:

обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 144 часа;

самостоятельная работа обучающегося 62 часа.

1.5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающегося по производственной практике (педагогическая):

Виды и содержание самостоятельной работы	Кол-во часов на выполнение самостоятельной работы
присутствие на показательных уроках учителей общеобразовательных предметов	3
составление психолого-педагогической характеристики урока	2
присутствие на показательных уроках учителей рисования	2
присутствие на 3-х часовом занятии в ДХШ или ДШИ	3
подготовка 2-х планов-конспектов для проведения пробных уроков по изобразительному искусству	15
подготовка 3-х планов-конспектов для проведения пробных занятий по специальным дисциплинам (рисунок, живопись, композиция)	25
работа над составлением Дневника производственной практики (педагогическая)	2
подготовка учебно-методических пособий по заданной теме урока или создание мультимедийной презентации	10

Для выполнения самостоятельной работы имеется следующее учебно-методическое обеспечение: учебники, учебно-методические пособия, таблицы, опорные конспекты аудиторных занятий, Интернет-источники.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ)

2.1. Объем производственной практики (педагогическая) и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	206
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	144
в том числе:	
практические занятия	144
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	62
в том числе:	
присутствие на показательных уроках учителей общеобразовательных предметов	3
составление психолого-педагогической характеристики урока	2
присутствие на показательных уроках учителей рисования	2
присутствие на 3-х часовом занятии в ДХШ или ДШИ	3
подготовка 2-х планов-конспектов для проведения пробных уроков по изобразительному искусству	15
подготовка 3-х планов-конспектов для проведения пробных занятий по специальным дисциплинам (рисунок, живопись, композиция)	25
работа над составлением Дневника производственной практики (педагогическая)	2
подготовка учебно-методических пособий по заданной теме урока или создание мультимедийной презентации	10
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта	

Тема 2.2	14. Подготовка 3-х планов-конспектов для проведения пробных занятий по специальным дисциплинам (рисунок, живопись, композиция)	50	3
	15. Проведение пробных занятий по специальным дисциплинам	6	3
	16. Анализ пробных занятий по специальным дисциплинам	3	2
	17. Работа над составлением Дневника производственной практики (педагогическая)	2	3
	Самостоятельная работа обучающегося	52	
	2. Присутствие на показательных уроках учителей общеобразовательных предметов	3	
	4. Составление психолого-педагогической характеристики урока	2	
	5. Присутствие на показательных уроках учителей рисования	2	
	7. Присутствие на 3-х часовом занятии в ДХШ или ДШИ	3	
	10. Подготовка 2-х планов-конспектов для проведения пробных уроков по изобразительному искусству	15	
	14. Подготовка 3-х планов-конспектов для проведения пробных занятий по специальным дисциплинам (рисунок, живопись, композиция)	25	
	17. Работа над составлением Дневника производственной практики (педагогическая)	2	
	Методическое обеспечение учебного процесса:	20	
	1. Подготовка учебно-методических пособий по заданной теме урока или создание мультимедийной презентации по учебной теме	20	3
	Самостоятельная работа обучающегося	10	
	1. Подготовка учебно-методических пособий по заданной теме урока или создание мультимедийной презентации по учебной теме	10	
	Раздел 3. Итоговая конференция		
Тема 3.1	Подведение итогов:	2	
	1. Сдача Дневников практики. Дифференцированный зачёт	2	2
	Всего:	206	

Для характеристики уровня усвоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1.- ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2.- репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3.- продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ)

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Базами производственной практики (педагогическая) являются общеобразовательные учреждения разных типов (средние общеобразовательные школы, детские художественные школы, детские школы искусств) независимо от их организационно-правовых форм и форм собственности, которые соответствуют необходимым условиям организации проведения производственной практики (педагогическая). Производственная практика (педагогическая) состоит из 2-х этапов, которые проходят параллельно:

I этап – пробные уроки по изобразительному искусству в общеобразовательной школе

II этап – пробные занятия по специальным дисциплинам: рисунок, живопись (скульптура), композиция в ДХШ или ДШИ

В базовых школах имеется кабинетная система, включающая учебные кабинеты, компьютерные классы, спортивные залы. Учебные кабинеты оснащены видео, аудио и компьютерной техникой, позволяющими проводить уроки и занятия на высоком методическом уровне.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основная литература:

1. Дмитриева И.А., Кибальченко И.А., Педагогика: учебник, среднее профессиональное образование. - Ростов н /Д: Феникс, - 2011. - 192 стр.
2. Дубровина И.В., Данилова Е.Е., Прихожан А.М. Психология: учебник, среднее профессиональное образование. - М.: Академия - 2012. - 496 стр.
3. Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей, М.: - 2011. - 125 стр.
4. Климентьева З.А. Методическая работа в дошкольной образовательной организации: конспект лекций, М.: Академия - 2013. - 220 стр.
5. Кравченко А.И. Общая психология: учебное пособие, М.: Проспект - 2015.-430 стр.
6. Слостенин В.А., Исаев И.Ф., Шиянов Е.Н. Педагогика: учебник, среднее профессиональное образование / 5-е издание - М.: Академия, 2013. - 496 стр. Соломатин А.М., Чуракова Р.Г. Аттестация педагогов: учебно- методический комплект, М.: - 2012.- 186 стр.

3. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ)

Контроль и оценка результатов прохождения производственной практики (педагогическая) осуществляется преподавателями – руководителями практики в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	- опрос
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	- анализ методов и способов
ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	- оценка понимания психологических законов и закономерностей коммуникативной сферы личности
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	- изучение и анализ учебно-методической литературы
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	- оценка навыков работы с MSWord, PowerPoint (редактор презентаций)
ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.	- оценка понимания психологических законов и закономерностей коммуникативной сферы личности
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	- оценка понимания психологических законов и закономерностей коммуникативной сферы личности
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	- опрос
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	- опрос

ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.	- оценка подготовленных планов-конспектов уроков и занятий
ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.	- опрос
ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.	- оценка наглядного пособия
ПК 2.4. Применять классические и современные методы преподавания.	- анализ проведенного урока и занятия
ПК 2.5. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических физиологических особенностей обучающихся.	- оценка психолого-педагогической характеристики урока
ПК 2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.	- опрос
ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.	- анализ проведенного урока и занятия

6. ФОРМА АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ)

Итоговой формой аттестации по производственной практике (педагогическая) является дифференцированный зачёт. Дифференцированный зачёт проводится в последний день практики. К зачёту студенты предоставляют следующую документацию:

1. Дневник производственной практики (педагогическая) - Приложение 1
2. Аттестационный лист - Приложение 2
3. Отзыв-характеристика на студента от базы прохождения практики
4. Сведения о руководителях производственной практики (педагогическая) - Приложение 3
5. Индивидуальный календарный план прохождения производственной практики (педагогическая)- Приложение 4
7. Отчет по производственной практике (педагогическая) – Приложение 5
6. Конспект урока по изобразительному искусству в общеобразовательной школе - Приложение 6
7. Конспект занятия по специальным дисциплинам в ДХШ или ДШИ - Приложение 7
8. Задания на производственную практику (педагогическая) - Приложение 8

РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу ПП. 02 Производственная практика (педагогическая)
по специальностям 54.02.01 Дизайн (по отраслям), 54.02.05 Живопись (по видам),
54.02.07 Скульптура преподавателя
ГПОУ «Саратовское художественное училище имени А.П. Боголюбова (техникум)»
Сокол А.В.

Представленная для рецензирования рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по специальностям среднего профессионального образования для специалистов углубленной подготовки 54.02.05 Живопись (по видам) (приказ Минобрнауки РФ от 13.08.2014 № 995), 54.02.07 Скульптура (приказ Минобрнауки РФ от 27.10.2014 № 1385), 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве (приказ Минобрнауки РФ от 27.10.2014 № 1391).

Рабочая программа производственной практики (педагогическая) является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования.

Рецензируемая программа содержит следующие разделы: паспорт рабочей программы, структура и содержание рабочей программы, условия реализации рабочей программы, контроль и оценка результатов рабочей программы, форма аттестации по итогам производственной практики (педагогическая). Все разделы рабочей программы производственной практики (педагогическая) раскрыты профессионально грамотно и достаточно подробно.

В рабочей программе четко сформулированы цели и задачи производственной практики (педагогическая), область применения рабочей программы. В разделе «Структура и содержание рабочей программы» подробно отражена индивидуальная траектория студента при освоении программы практики. Конкретно обозначены уровни самостоятельной деятельности на всех этапах производственной практики (педагогическая).

Практическая значимость рабочей программы заключается в том, что в ней последовательно и полно отражены все виды необходимой деятельности обучающихся для формирования общих и профессиональных компетенций.

Таким образом, рецензируемая программа производственной практики (педагогическая) соответствует требованиям подготовки специалистов среднего звена Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования и может быть использована в учебном процессе.

Рецензент
директор муниципального образовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа № 1» г. Саратова
Заслуженный учитель Российской Федерации




Т.Н. Зуева

РЕЦЕНЗИЯ

**на рабочую программу Ш. 02 Производственная практика (педагогическая)
по специальностям 54.02.01 Дизайн (по отраслям), 54.02.05 Живопись (по видам),
54.02.07 Скульптура преподавателя
ГПОУ «Саратовское художественное училище имени А.П. Боголюбова (техникум)»
Сокол А.В.**

Представленная для рецензирования рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по специальностям среднего профессионального образования для специалистов углубленной подготовки 54.02.05 Живопись (по видам) (приказ Минобрнауки РФ от 13.08.2014 № 995), 54.02.07 Скульптура (приказ Минобрнауки РФ от 27.10.2014 № 1385), 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве (приказ Минобрнауки РФ от 27.10.2014 № 1391).

Рабочая программа производственной практики (педагогическая) является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования 54.02.05 Живопись (по видам); 54.02.07 Скульптура; 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Представленная для рецензии рабочая программа производственной практики (педагогическая) может быть использована при реализации программ среднего профессионального образования гуманитарного профиля для специалистов углубленной подготовки.

В рецензируемой рабочей программе детально разработана структура и содержание рабочей программы производственной практики (педагогическая).

Содержание рабочей программы производственной практики (педагогическая) состоит из следующих разделов:

Раздел 1. Паспорт рабочей программы производственной практики (педагогическая).

Раздел 2. Структура и содержание рабочей программы производственной практики (педагогическая).

Раздел 3. Условия реализации рабочей программы производственной практики (педагогическая).

Раздел 4. Контроль и оценка результатов освоения рабочей программы производственной практики (педагогическая).

Раздел 5. Форма аттестации по итогам производственной практики (педагогическая)

Рецензируемая рабочая программа направлена на приобретение обучающимися практических навыков и на формирование общих и профессиональных компетенций, определенных Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования.

Практическая значимость рабочей программы заключается в том, что базами производственной практики (педагогическая) являются общеобразовательные учреждения разных типов (средние общеобразовательные школы, детские художественные школы, детские школы искусств) независимо от их организационно-правовых форм и форм собственности, которые соответствуют необходимым условиям организации проведения производственной практики (педагогическая).

Таким образом, рецензируемая программа производственной практики (педагогическая) соответствует требованиям подготовки специалистов среднего звена Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования и может быть использована в учебном процессе.

Рецензент:

преподаватель высшей квалификационной категории
председатель ПЦК общепрофессиональных дисциплин
специальностей Живопись и Скульптура
ГПОУ «СХУ имени А.П. Боголюбова (техникум)»
заслуженный работник культуры Российской Федерации



Т.Ю. Соколовская