

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«САРАТОВСКОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ УЧИЛИЩЕ ИМЕНИ А.П. БОГОЛЮБОВА (ТЕХНИКУМ)»

Рассмотрено и одобрено  
Предметной (цикловой) комиссией специальности  
Дизайн  
ГПОУ «Саратовское художественное училище  
им. А. П. Боголюбова (техникум)»  
Протокол от 30.08.2022, № 1

УТВЕРЖДАЮ  
Заместитель директора по учебно-методической  
работе СХУ им. А. П. Боголюбова (техникум)

Е.Р. Черных



30.08.2022

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**СГД.02 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК**  
**В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
**(АНГЛИЙСКИЙ)**  
для специальности

**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**  
квалификация: дизайнер, преподаватель

Саратов, 2022

Рабочая программа составлена на основании:

Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) утвержденный [Приказом Министерства просвещения РФ от 5 мая 2022 г. N 308 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн \(по отраслям\) "](#), зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 25 июля 2022 года № 69375.

Организация-разработчик: Государственное профессиональное образовательное учреждение «Саратовское художественное училище имени А.П. Боголюбова (техникум)»

Разработчики: **Егорова А.А.**, преподаватель высшей квалификационной категории

Рецензенты:

Внутренний: **Арефьева С.В.**, заместитель директора по воспитательной работе, преподаватель высшей квалификационной категории

Внешний: **Зимкова О.В.**, заместитель директора по учебно-методической работе ППК СГТУ имени Гагарина Ю.А.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины Иностранный язык является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована при реализации программ среднего профессионального образования гуманитарного профиля для специалистов углубленной подготовки

## 1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина является частью социально-гуманитарного цикла обязательной части циклов ППССЗ.

## 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

1.3.1. В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

1.3.2. В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен сформировать следующие общие и профессиональные компетенции:

ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам

ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках.

Освоение содержания учебного предмета обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных результатов:

ЛР 7. Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности. Совершенствующий языковую и читательскую культуру как средство взаимодействия между людьми и познание мира.

ЛР 16 Понимающий сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявляющий к ней устойчивый интерес и интерес к различным сферам профессиональной деятельности, демонстрирующий умение совершать

осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы. Демонстрирующий готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность.

ЛР 17 Осуществляющий поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения различных задач, профессионального и личного развития.

Осознающий ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе. Демонстрирующий сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

- максимальной учебной нагрузки обучающегося 72 часа, в том числе:
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 68 часов;
- консультация 2 часа;
- экзамен – 2 часа.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	72
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	72
в том числе:	
практические занятия	68
<b>Консультация</b>	2
<b>Итоговая аттестация в форме экзамена</b>	2

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
<b>Раздел 1. Завершающий курс грамматики английского языка</b>				
<b>Тема 1.1</b> Present, Past, Future Perfect Tense.	Содержание учебного материала		6	
	1.	Образование настоящего совершенного времени		2
	2.	Отличие настоящего совершенного от простого прошедшего		2
<b>Тема 1.2</b> Неличные формы глагола: the Gerund, Participle I, II.	Содержание учебного материала		6	2
	1.	Инфинитив, причастия, герундий - образование		2
	2.	Функции в предложении неличных форм глагола		
<b>Тема 1.3</b> Косвенная речь. Придаточные предложения с союзами if, when, while, because, so, that, that is why.	Содержание учебного материала		6	
	1.	Простые предложения		2
	2.	Сложные союзные предложения. Согласование времен		2
	3.	Бессоюзные сложные предложения		2
<b>Тема 1.4.</b> Сослагательное наклонение	Содержание учебного материала		6	
	1.	Образование сослагательного наклонения		2
	2.	Would, should – вспомогательные глаголы		
	3.	Обороты - I wish I could, if I were you I would....		2
<b>Раздел 2. Реклама</b>				
	Содержание учебного материала		6	
	1.	Новые лексические единицы		2

<b>Тема 2.1</b> Чтение и перевод с обсуждением статьи по теме «Реклама»	2.	Повторение грамматического материала		2
	3.	Закрепление лексики в тексте		2
<b>Тема 2.2.</b> Создание собственного рекламного продукта любого формата	Содержание учебного материала		6	
	1.	Новые лексические единицы		2
	2.	Закрепление лексики в текстах		2
<b>Раздел 3 Современное искусство</b>				
<b>Тема 3.1.</b> Связь современного искусства и культурного наследия прошлых лет	Содержание учебного материала		6	
	1	Достопримечательности Великобритании		2
	2.	США их культура и традиции		2
	3.	Английский язык – язык мирового общения. Глобальный язык. Плюсы и минусы		2
<b>Тема 3.2.</b> Образование, культура.	Содержание учебного материала		4	
	1.	Система образования в Великобритании и США		2
	2.	Система образования в России		2
<b>Тема 3.3.</b> Знаменитые люди.	Содержание учебного материала		4	
	1.	Великие художники		2
	2.	Люди изменившие ход истории		2
<b>Раздел 4. Средства массовой информации</b>				
	Содержание учебного материала		6	
	1.	Новые лексические единицы		2



<b>Тема 4.1</b> Современная пресса. Стили и направления	2.	Закрепление новой лексики в диалогах		2
<b>Тема 4.2.</b> Телевидение. Художественные фильмы	Содержание учебного материала		6	
	1.	Новые лексические единицы		2
	2.	Закрепление новой лексики в текстах и диалогах		2
<b>Тема 4.3.</b> Искусство и глобальная сеть	Содержание учебного материала		6	
	1.	Новые лексические единицы, повторение пройденного грамматического материала		2
	2.	Закрепление новой лексики в диалогах по обсуждаемым вопросам		2
<b>Консультация</b>			<b>2</b>	
<b>Экзамен</b>			<b>2</b>	
<b>Всего</b>			<b>72</b>	

Для характеристики уровня усвоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1.- ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2.- репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3.- продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к материально-техническому обеспечению**

Учебная дисциплина Иностранный язык реализуется в учебном кабинете № 45.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия;
- раздаточный материал к практическим работам.
- словари

Технические средства обучения:

- проектор;
- ноутбук;
- музыкальный центр.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **3.2.1.Основные источники:**

[https://vk.com/doc21417875\\_437819921?hash=96e4b96f7c841682f0&dl=aa6787abdf5dc59fe4](https://vk.com/doc21417875_437819921?hash=96e4b96f7c841682f0&dl=aa6787abdf5dc59fe4)

Ideas and Issues by Olivia Jhonston&Mark Farrell 2<sup>nd</sup> addition 2008

[https://vk.com/doc21417875\\_437805396?hash=ac95f2c7452b2720af&dl=6318653a7f55d4e6e9](https://vk.com/doc21417875_437805396?hash=ac95f2c7452b2720af&dl=6318653a7f55d4e6e9)

English for Art students

##### **3.2.2.Дополнительные источники:**

Словари: англо-русский, русско-английский.

Голицинский Ю. Грамматика английского языка. М. «Лист», 1999.

##### **3.2.3.Интернет-ресурсы:**

<http://www.onestopenglish.com/>

<http://www.breakingnewsenglish.com/>

<http://esldiscussions.com/>

<http://bbc.co.uk.com/>

<https://www.shutterstock.com/>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, контрольных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)		Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Освоенные умения и знания:</b>	<b>ОК</b>	<b>Текущий контроль:</b>  - устный опрос, - тестирование, - практические занятия, - выполнение индивидуальных заданий,(эссе) - выполнение самостоятельных заданий,  <b>Итоговая аттестация:</b> Экзамен
общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;	ОК 01, ОК 09	
переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;	ОК 01, ОК 09	
самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.	ОК 01, ОК 09	
лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.	ОК 01, ОК 09	

Индивидуальный контроль (контроль учителем): устный опрос, домашняя работа, самостоятельная работа (воспроизводящая; вариативная; эвристическая; творческая).

Взаимоконтроль: проверка работы по эталону (образцу), устный опрос (в парах, в группах).

Самоконтроль;

Фронтальный контроль;

Контроль практических работ.

## **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫПОЛНЕННОГО ПИСЬМЕННОГО, УСТНОГО И ТЕСТОВОГО ЗАДАНИЯ**

В процентном соотношении оценки (по пятибалльной системе) рекомендуется выставлять в следующих диапазонах:

«2» – менее 50%;

«3» – 50%-65%;

«4» – 65%-85%;

«5» – 85%-100%.

### **Критерии оценки устного ответа:**

#### **«5» (отлично)**

Обучающийся в полном объеме ответил на все вопросы и дополнительные вопросы, поставленные преподавателем, умеет работать со всеми видами источников, проявив самостоятельность и знания межпредметного характера, применять принципы учебной дисциплины в жизни.

#### **«4» (хорошо)**

Обучающийся раскрыл содержание вопросов, но в его ответе содержатся недочеты или одна не грубая ошибка; при ответе на поставленные вопросы имеются незначительные замечания и поправки со стороны преподавателя. Обучающийся может самостоятельно добывать знания, пользуясь различными источниками, имеет развитые практические умения, но необязательно их применять.

#### **«3» (удовлетворительно)**

Обучающийся раскрыл более чем на 50% содержание вопросов, но его ответ содержит недочеты или 2-3 негрубые ошибки, при ответе на поставленные вопросы преподаватель оказывал ему значительную помощь в виде наводящих вопросов. Обучающийся знает только основные принципы, умеет добывать знания лишь из основных источников, частично сформированы знания и умения.

#### **«2» (неудовлетворительно)**

Обучающийся раскрыл менее чем на 50% содержание вопросов, его ответ содержит более двух грубых ошибок, при ответе на поставленные вопросы преподаватель оказывал ему постоянную помощь. Обучающийся не умеет самостоятельно работать с источниками, не знает принципов учебной дисциплины, у него не сформированы знания и умения.